

HUBBUB

fiche technique

Frédéric Blondy - piano
Bertrand Denzler - saxophone ténor
Jean-Luc Guionnet - saxophone alto
Jean-Sébastien Mariage - guitare électrique
Edward Perraud - batterie & percussions

Instruments à fournir par l'organisateur :

- 1 piano à queue accordé (type Steinway D, Yamaha CFX) avec tabouret de piano
 - 1 amplificateur de guitare à lampes type Fender Twin Reverb, puissance min. 60 W, avec "Foot Switch"
 - 1 batterie complète type haut de gamme Yamaha ou Pearl (1 grosse-caisse de 20" ou 22 avec peaux remo blanche ambassador côté frappe et côté résonance, 1 tom basse 16", 1 tom médium 12", 1 caisse claire en métal 14" profondeur 6 1/2" ou 7", 3 pieds de cymbale, 1 pédale charleston (hi-hat), 1 pédale grosse-caisse, 1 pied caisse claire ayant une position très basse, 1 attache pour toms médium + 1 tabouret de batterie + 1 morceau de moquette 2x2 mètres minimum)
 - 1 élément pour poser des petites percussions à côté de la batterie (haut. : env. 40 cm , largeur x longueur : env. 40 x 50 cm)
 - 1 table de hauteur normale pour surélever l'amplificateur de guitare
 - 3-4 petites tables ou tabourets de bar pour poser accessoires et préparations
 - 2 chaises avec dossier mais sans accoudoirs
- 1 sono complète si la taille ou l'acoustique de la salle l'exige :

NB : en règle générale, nous jouons acoustique ; mais dans certains cas, une amplification est envisageable ; dans ce cas prévoir une sono complète avec des micros de qualité pour tous les instruments (piano, 2 saxophones, guitare électrique, batterie complète).

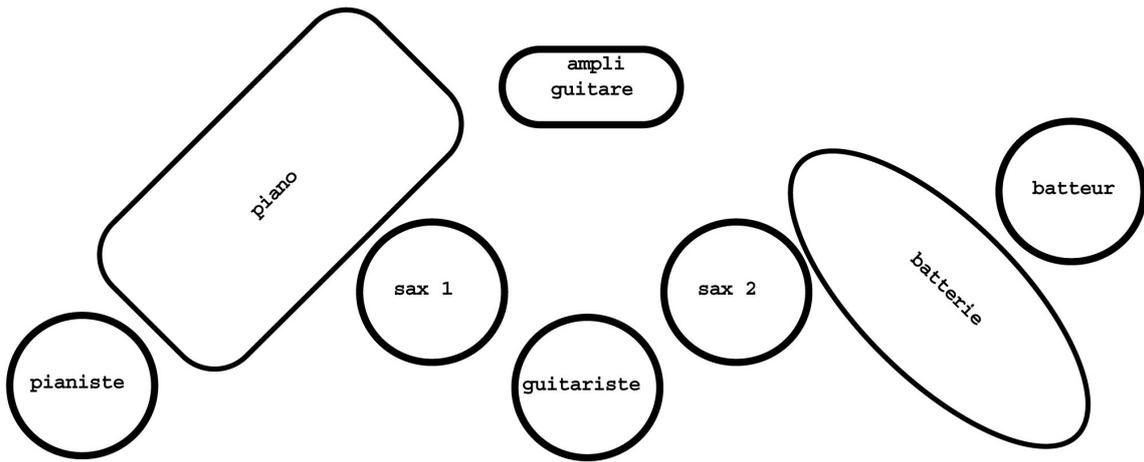
Pour toute question, prière de s'adresser à :

Bertrand Denzler
18, rue Littré
75006 Paris
France
tel : +33 (0)1 42 22 30 58
mob : +33 (0)6 84 22 66 49
denzler@club-internet.fr

HUBBUB

plan de scène

fond de scène



public